

NOTRE

# AGENDA *Culturel*

LAISSONS FLEURIR NOTRE IMAGINATION



## Cher public

En cette prochaine rentrée, je tiens à vous dire mon attachement au Val Briard et à son foisonnement culturel. Vous le savez sans doute, j'ai eu l'honneur d'être élue députée de la 4<sup>ème</sup> circonscription de Seine-et-Marne lors des derniers scrutins législatifs. Sachez que je mettrai toute mon énergie et mes convictions au service des citoyens et à la défense de nos projets territoriaux. Si je quitte à regret ma fonction de Présidente du Val Briard pour prendre le chemin de l'Assemblée nationale, j'ai une confiance absolue en ma fidèle équipe d'élus(es) et d'agents communautaires pour mener à bien les nombreux chantiers de l'intercommunalité.

Vous constaterez combien la saison culturelle sera une nouvelle fois riche en qualité et en diversité artistique. Elle est le prélude d'une année 2023 qui sera très forte en émotions. En effet, L'envolée, pôle de création artistique du Val Briard, ouvrira ses portes en début d'année. Un équipement, lieu de rencontre et d'émergence esthétique, à la hauteur des ambitions que nous nourrissons pour le Val Briard. Vous trouverez en dernière page de cet agenda, les prémices des spectacles et artistes programmés. Fidèles à nos valeurs, nous avons porté ce projet sur plusieurs mandats pour en voir aujourd'hui l'aboutissement.

Promouvoir la culture, lui consacrer un lieu dédié, unique en Ile-de-France, en centre Brie, nous l'avons rêvé, il sera bientôt nôtre, le vôtre.

*Isabelle Périgault*

Députée de la 4<sup>ème</sup> circonscription  
de la Seine-et-Marne



## Cher public

Culturez-vous !\*

Nouvelle saison, nouvelle programmation.

Retrouvez-vous autour des spectacles que nous vous proposons.

Autorisez-vous ces parenthèses d'évasions, de rêveries, voies royales de votre imaginaire vers les univers d'artistes prêts à vous transporter dans le leur, à vous montrer le monde éclairé par la lumière de leur art. Décalez-vous pour ouvrir ces portes inconnues vers l'inimaginable imaginaire de votre esprit. Abandonnez-vous au plaisir du partage de moments intimes de pure évasion.

Laissez, enfin, vos émotions profondes se révéler à vous, et permettez au lâcher-prise de prendre le pouvoir. Pleurez, riez, détestez, aimez : ressentez !

Bienvenue au paradis... ailleurs... dans la vraie vie des rêves.

\*barbarisme volontaire

*Jean Abiteboul*

Vice-président en charge de la Culture



QUELQUES PICTOGRAMMES POUR GUIDER VOTRE LECTURE



Création



Actions Culturelles



Âge minimum conseillé

10€  
Tarif réduit  
5€



# DANS LE CŒUR DE GEORGES

BOUT DE LUNE

Livane, chanteuse, comédienne, musicienne, s'empare de l'histoire singulière de Joha, la petite amie de Brassens qui, durant 34 ans, a partagé la vie de Georges. Une quinzaine de chansons émailleront ce fil rouge, tantôt revisitées avec audace, tantôt fidèles, elles nous plongeront dans cette pensée éminemment poétique, tendre et subversive. Avec bien sûr, comme sujet central, les femmes. Et, toutes ces femmes, nous parlent de cette femme, Joha, celle pour qui la non demande en mariage fut écrite.

Nous découvrirons tout autant ce rebelle que la femme avec laquelle il n'a pas voulu graver son nom au bas du parchemin. Probable, quand même, que ces deux noms restent gravés dans les légendes amoureuses de l'humanité. Nous découvrirons une femme qui n'a pas été conduite en esclavage et qui a entretenu avec malice ce foyer d'amour sans jamais partager le même logis que son amoureux.

Voyageons ensemble dans le cœur de Georges...

OUVERTURE  
DE SAISON

VENDREDI  
9  
SEPTEMBRE

 20H30



1<sup>h</sup>20



VAUDOY-EN-BRIE

SALLE VITAL LALO

TOUT PUBLIC

 Un spectacle riche, émouvant, dont on sort l'âme plus légère, portée par un poète amoureux de la vie dont les refrains chantent encore dans nos têtes.

 CULTURE-ÉVASION.FR

SPECTACLE  
THÉÂTRE

+10  
ans

MARDI  
4  
OCTOBRE

20<sup>H</sup>30

+ 2 REPRÉSENTATIONS  
SCOLAIRES POUR  
LES COLLÈGES



1<sup>H</sup>15

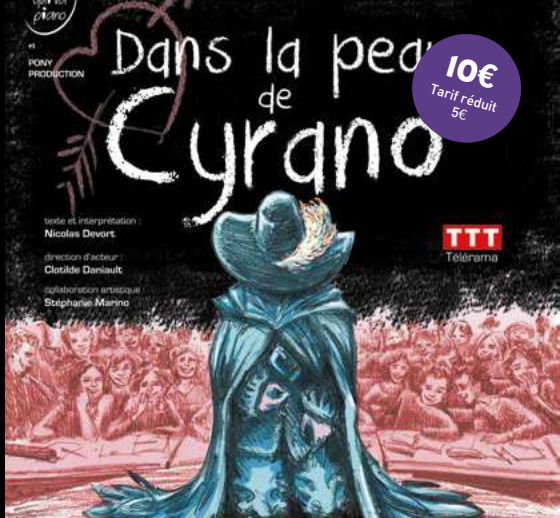


LA HOUSSAYE  
EN-BRIE

SALLE LE CUBE  
SENTE DU CLOS  
DE LA VIGNE

Une histoire  
sensible et un  
très bon jeu de  
comédien dans  
cette alternance  
virtuose des  
rôles

TÉLÉRAMA



PONY  
PRODUCTION

Dans la peau  
de  
Cyrano

texte et interprétation  
Nicolas Devort

direction d'acteur  
Clothilde Daniault

collaboration artistique  
Stéphanie Marino

10€  
Tarif réduit  
5€

TTT  
Télérama

# DANS LA PEAU DE CYRANO

PONY PRODUCTION

Un spectacle drôle et poétique où un comédien seul en scène interprète une galerie de personnages hauts en couleur. Colin fait sa rentrée dans un nouveau collège. Pas facile de passer du monde de l'enfance à celui des grands, surtout quand on est « différent ». La route est semée d'embûches.

Mais une rencontre déterminante avec son professeur de théâtre, figure paternelle et bienveillante, guidera ses pas vers un nouvel essor, comme une nouvelle naissance. Il est aussi le professeur de théâtre admirable qui aide les jeunes à être eux-mêmes. Un professeur comme on aimerait en garder un dans nos souvenirs d'élève...

Une brillante interprétation sensible et drôle autour du héros d'Edmond Rostand. Chaque personnage est campé avec une grande sensibilité, une vérité surprenante, par un comédien qui sait introduire une tonalité à fleur de peau.

Texte, musique & interprétation Nicolas Devort

Direction d'Acteur Clothilde Daniault • Collaboration Artistique Stéphanie Marino  
Création lumières Jim Gavroy • Création graphique & dessins Olivier Dentier

Une coproduction La compagnie qui va piano et Pony Production

10€  
Tarif réduit  
6€



CONCERT  
CHORALE

# CHANTS DE LA MÉDITERRANÉE

ENSEMBLE SEQUENZA 9.3

Ensemble vocal aux combinaisons multiples, les chanteurs qui composent Sequenza 9.3 sont des solistes professionnels. Si leur parcours artistique croise la scène lyrique, tous ont choisi de servir et partager avec passion l'art vocal d'aujourd'hui.

La qualité vocale et la dimension artistique de chacun, le travail de précision qu'ils mènent sous la direction exigeante et généreuse de Catherine Simonpietri, leur engagement fidèle au sein de Sequenza 9.3 ont contribué à donner aux interprétations de l'ensemble relief et finesse.

A la recherche d'un idéal esthétique, Catherine Simonpietri articule le projet artistique de l'Ensemble à travers la création, élan vital d'aujourd'hui, et la tradition, héritage d'un patrimoine fondateur.

Avec la participation des chorales amateurs du territoire.

VENDREDI  
21  
OCTOBRE

 20<sup>H</sup>30



EGLISE DE  
PRESLES-EN-BRIE



TRANSMETTRE,  
EXPLORER DE  
NOUVELLES VOIES,  
ÉVEILLER ET  
CULTIVER LE GOÛT  
DE TOUS, TELLES  
SONT LES AMBITIONS  
DES ARTISTES DE  
SEQUENZA 9.3

BILLETTERIE  
CONCERTS DE POCHE  
06 76 61 83 91  
OU SUR LE SITE  
INTERNET

AC

LES  
CONCERTS  
DE POCHE



Fille de la Lune

GRATUIT  
sur  
réservation

ATELIERS  
DESSINS

+12  
ans

DU 24  
AU 26  
OCTOBRE

VACANCES DE  
LA TOUSSAINT



INFORMATIONS ET  
INSCRIPTIONS  
AU 01 64 51 33 24

EN PARTENARIAT  
AVEC LE SERVICE  
JEUNESSE ET LES  
BIBLIOTHÈQUES DU  
TERRITOIRE.

# LE MANGA SUR LE VAL BRIARD !

VACANCES DE LA TOUSSAINT

**Ateliers de dessin manga avec le mangaka  
Sourya, auteur du manga Talli.**

## COORDONNÉES DES BIBLIOTHÈQUES :

COURTOBIBLIO COURTOMER :  
06 31 10 05 14

BIBLIOTHÈQUE MARLES-EN-BRIE :  
09 65 33 27 39

BIBLIOTHÈQUE FONTENAY-TRÉSIGNY :  
01 64 07 86 35

BIBLIOTHÈQUE MORTCERF :  
01 64 04 36 06

BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE  
HOUSSAYE-EN-BRIE :  
01 64 07 44 31

CULTURE ET BIBLIOTHÈQUE POUR  
TOUS DE NEUFMOUTIERS-EN-BRIE :  
01 64 07 84 56

BIBLIOTHÈQUE CHRISTOPHE  
ROBAEYS CHAPELLES-BOURBON :  
01 64 07 88 45

MÉDIATHÈQUE MUNICIPALE  
PRESLES-EN-BRIE :  
01 64 42 81 19

BIBLIOTHÈQUE ASSOCIATIVE  
LIVERDY-EN-BRIE :  
06 81 34 05 86

CULTURE ET BIBLIOTHÈQUE POUR  
TOUS DE ROZAY-EN-BRIE :  
01 64 25 69 40

10€  
Tarif réduit  
5€

collectif 77

FESTIVAL  
IMAGO

+12  
ans

ART &  
HANDICAP

# LE JOUR OÙ J'AI COMPRIS QUE LE CIEL ÉTAIT BLEU

CIE LA PIÈCE MONTÉE

Dans le cadre du Festival Imago

Claire, 22 ans, vit avec son frère car son attitude et ses comportements hors du commun l'empêchent d'être autonome. Elle ne pense qu'à une chose : devenir chanteuse. Elle s'entraîne tous les jours pour participer à une émission télévisée. Mais le jour où son voisin s'introduit chez elle et tente de l'étreindre contre son gré, Claire réagit si violemment qu'elle le plonge dans le coma. S'ensuit un thriller passionnant pour tenter de découvrir la vérité et percer le mystère de cette jeune femme qui se révélera être porteuse d'un handicap.

**Texte & mise en scène** Laura Mariani • **Avec** Pauline Cassan • Anthony Binet  
Sylvain Porcher • Odile Lavie • Alice Suquet • Vincent Remoisenet  
**Scénographie** Alissa Maestracci • **Dramaturgie** Floriane Toussaint  
**Création sonore** Romain Mariani • **Création lumière** Romain Antoine  
**Production** Cie La Pièce Montée • **Coproduction** Cie du Libre Acteur

**Partenaires** ARTCENA • Théâtre 13 • Paris 13ème • La Manekine scène intermédiaire  
des Hauts-de-France (60) • Le Salmanazar • scène de création et de diffusion d'Épernay (51)  
Service Culturel de la Ville de Morangis (91) • Avec le soutien du Département de la Marne  
**Photos** Clémence Demesme

JEUDI  
10  
NOVEMBRE

20<sup>h</sup>30

+ 1 REPRÉSENTATION  
SCOLAIRE POUR  
LE LYCÉE



1<sup>h</sup>20



FONTENAY-TRÉSIGNY

CENTRE CULTUREL  
MICHEL POLNAREFF  
54 AVENUE DE VERDUN



TEXTE LAURÉAT  
DE L'AIDE À LA  
CRÉATION DE TEXTES  
DRAMATIQUES  
D'ARTCENA - 2021

SPECTACLE  
FINALISTE DU PRIX  
THEATRE 13 - 2021



GRATUIT

EXPOSITION  
D'ARTS

DU 15  
AU 27  
NOVEMBRE

LES VENDREDIS DE  
17H30 À 19H30

LES SAMEDIS ET  
DIMANCHES DE  
14H À 18H

ENTRÉE LIBRE



ROZAY-EN-BRIE

GALERIE DU  
COLLÈGE DES  
REMPARTS

7, BOULEVARD  
LAFAYETTE



DES ATELIERS  
SERONT EFFECTUÉS  
AVEC LES COLLÉGIENS  
ET LEURS ŒUVRES  
SERONT EXPOSÉES  
ÉGALEMENT.

AC

# L7 MATRIX

LUIS G. MARTINS

Luis G. Martins, alias L7matrix, indigène brésilien, n'avait que 13 ans lorsqu'il a rencontré pour la première fois les peintures en spray. Cette expérience a ouvert la porte à de nombreuses expériences que l'artiste a réalisées.

Tout en explorant les mélanges pour son travail, Luis a essayé de nombreuses techniques et a finalement créé son approche unique en utilisant l'encre de chine, le vernis, le pastel mou, le pastel à l'huile et les acryliques.

Simplicité des couleurs et géométrie libre. Il est parvenu à un style unique grâce à son expérimentation. De même il se spécialise dans la construction de fresques autour du monde animal.

Vous pouvez rencontrer ses œuvres dans les rues  
du monde entier.



15€

Tarif réduit  
10€\*

8€

Jeunes  
6-18 ans

GRATUIT

- 6 ans

CIRQUE  
ÉQUESTRE

# AVANT LA NUIT D'APRÈS

CIE EQUINOTE

Dans une ambiance de fête foraine fantasmagorique, sous un chapiteau, le cirque EquiNote crée l'enchantement en mariant le cirque, la musique, le théâtre et les chevaux.

Il convoque le personnage de Hamlet, héros Shakespearien par excellence, pour interroger le temps et ses fantômes. Un voyage entre deux rives, entre la vie et la mort, où le cheval devient passeur d'âmes et de souvenirs...

Voltige, liberté, mât chinois, théâtre, musique, chant, acrobatie alimentent cette fresque vivante aux lumières douces, poudreuses et satinées.

**Séverine Bellini** Contorsion, mât chinois • **Alfred Gilleron** Mât chinois  
**Sarah Dreyer** Voltige à cheval, dressage • **David Koczij** Musique, chant  
**Daniel Péan** Acrobatie, jeu • **Vincent Welter** Voltige à cheval, dressage  
Avec 6 chevaux et 1 chien • **Mickaël Jean** Régie générale et lumière  
**Léa Vuillemin** Technicienne son • **Marie Molliens** Création lumière  
**Marguerite Davenport** Technicienne plateau, palefrenière  
**David Koczij** Création musicale • **Solenne Capmas** Costumière  
**Sarah Anstett, Vincent Welter** Décors

LUNDI  
11  
DÉCEMBRE

17H30

SAM. & DIM.  
17 / 18  
DÉCEMBRE

17H30

DU 12 AU 16 DÉCEMBRE POUR  
LES CLASSES DE CM1/CM2



1<sup>H</sup>15



FONTENAY-TRÉSIGNY  
SOUS CHAPITEAU

PELOUSE COUBERTIN  
À CÔTÉ DU CITY STADE

TOUT PUBLIC

\*DEMANDEUR D'EMPLOI,  
RSA, ÉTUDIANTS,  
SITUATION D'HANDICAP

LA RECETTE EST VERSÉE  
INTÉGRALEMENT À LA  
COMPAGNIE

DU  
21 NOV.  
AU 18 DÉC.

Pour les familles  
et les scolaires

# FESTIVAL Jeunesse

## SPECTACLES GRATUITS



### COMME C'EST ÉTRANGE ! | CIE SILLIBILL

DU 21 AU 25 NOVEMBRE • Durée 45 min

Centre culturel Michel Polnareff, Fontenay-Trésigny

Elsa Birgé et Linda Edsjö ont choisi d'aborder « l'étrange » sous toutes ses formes, celui qui fait rire, celui qui fait peur ou questionne, le surréalisme des poètes, de l'étrangeté à l'étranger, le charme de l'inconnu, bizarre, vous avez dit bizarre ?...

Comme c'est étrange ! est une pyramide d'histoires, de jeux vocaux, de chansons ludiques et poétiques. Les deux musiciennes de Söta Sälta sont drôles, explosives, tendres, impertinentes, polyglottes.

Pour les scolaires du CP au CE2 • Grand prix de l'Académie Charles Cros 2021



### MES PRÉFÉRENCES | CIE DE-CI DE-LÀ

MERCREDI 7 DÉCEMBRE • 10H00 et 16H00 séances • Durée 30 min

Séances réservées aux structures Petite Enfance les 5 et 6 décembre

Un fil, celui d'une marche...d'une direction...d'une respiration. D'où je viens ? Où je vais ? Je suis là. Surprise, joie de ce temps partagé au présent. J'existe ! De chansons en poésies, ce concert questionne aux côtés d'Arthur H, Camille, Hélène Bohy, Andrée Chédid, Rémy Boiron, Raymond Queneau et Purcell, le mystère de l'existence. Et toi, qu'elles sont les chansons qui t'accompagnent ? Ce concert réunit petit et grand, il est pour tous ! L'enfant porte le projet de l'adulte qu'il deviendra, et l'adulte porte le projet de l'enfant qu'il était. L'enfance un socle commun, singulier et universel.

A partir de 1 an



## PIERRE & LE LOUP | CIE (1)PROMPTU

DU 6 AU 9 DÉCEMBRE • Durée 35 min

Centre culturel Michel Polnareff, Fontenay-Trésigny

Réservé aux classes de maternelle • Création 2017

Il était une fois... L'enfant, le chat, l'oiseau, le canard, le chasseur, le grand-père, le loup... En vrai ! Les personnages familiers imaginés par Prokofiev sont incarnés par de jeunes danseurs talentueux, dans ce spectacle jeune public. Né du désir de faire découvrir aux enfants les instruments d'orchestre, ce conte symphonique est devenu, pour la chorégraphe Émilie Lalande, l'occasion de les sensibiliser à l'art du geste. Pierre, l'enfant qui cherche des amis et s'entoure d'un canard et d'un oiseau pour vivre ses aventures, bondissant et aérien, leur transmet son enthousiasme de vie.

A partir de 3 ans

## AVANT LA NUIT D'APRÈS | CIE EQUINOTE

11, 17 ET 18 DÉCEMBRE • 17H30 • Tout public

DU 12 AU 16 DÉCEMBRE POUR LES CM1 / CM2 ET COLLÉGIENS

Durée 1H15

Cf page 9

Un homme se retrouve plongé dans une vieille fête foraine poussiéreuse, qui, sous ses yeux, se réanime. Ce manège, c'est sa vie, ses doutes, ses joies, ses croyances, son histoire. Les chevaux du carrousel se détachent, les personnages de bois reprennent vie et viennent le tourmenter, le bousculer dans ses certitudes. Mélangeant humour, tendresse et force, dans un univers fantasque, où la poésie se vit sans parole, Avant la Nuit d'après tente de répondre à l'emblématique question... Être ou ne pas être ?





# PÔLE ARTISTIQUE DU VAL BRIARD

# LÉNOLE

## SAISON JANVIER - JUIN 2023, QUELQUES PISTES

Spectacles de référence nationale et internationale.

Musique actuelles : Trois Cafés Gourmands, Suzane,  
David Encho and the Amazing Keystone...

Musique classique : Quatuor Modigliani, Renaud Capuçon...

Danse : Malandin Ballet Biarritz, Jann Gallois...

Cirque : Cirque Leroux, Machine de Cirque...

Théâtre : Désobéir, Fallait pas le dire, Ce qui demeure...

Théâtre musical : Les Françaises, Les Mamans du Congo, Fills Monkey...

Humour : Roukiata Ouedrago

MODALITÉS ET TARIFS D'ABONNEMENT À PARAÎTRE DANS  
LE PROGRAMME QUI SERA DISTRIBUÉ DANS TOUTES  
LES BOITES AUX LETTRES EN NOVEMBRE 2022.

### RENSEIGNEMENTS :

RESERVATION@VALBRIARD.FR

01 64 51 33 26

2 rue des vieilles chapelles,  
77610 Les Chapelles Bourbon



WWW.VALBRIARD.FR